

Un pas devant l'autre, elle semble courir après le temps.

Pas un mot.

Pas un regard.

Elle traverse des lieux qu'elle ne voit pas, croise des existences qui ne la toucheront jamais.

Un pas devant l'autre, elle finit par disparaître au loin. Je l'ai vu, ou plus exactement entendu, le silence de nos vies. Le silence de nos villes. Celui qui pèse dans le métro, celui qui nous éloigne de nos voisins, qui nous rend étrangement étrangers de ce(ux) que nous pensions pourtant connaître. Elle habite mon quartier. Demain, comme tous les demains qui suivront, elle passera devant ma porte. Elle ne me regardera pas, éprise de cette vi(ll)e qui, aspirant à nous connecter, nous éloigne paradoxalement.

A quoi pense-t-elle, à quoi rêve-t-elle ? Quelles sont les passions qui l'animent, les peurs qu'elle emmène avec elle ? Comment cette ville nous a-t-elle distancée l'une de l'autre ?

Et si, au contraire, celle-ci nous avait liées ?

Romane ULM

Un parcours entre architecture et paysage, une vie rythmée par le départ et les rencontres... Romane Ulm cherche à se confronter à ce qu'elle ne connaît pas encore. Riche de ces expériences de vie, elle questionne la ville dans ses rapports sociaux ainsi que l'habitabilité des espaces qu'elle franchit. La rencontre, fondement de ses recherches nous invite à reconsidérer l'espace public et ses limites...

Pauline DELAUNAY

éditis

ÉDITER EST
UNE INVENTION
PERMANENTE



9 782743 6567

12.99 €

Romane ULM
Le silence des rues

éditis
E

