

Au sein d'une société où le béton et le gris prédominent, "*L'architecture - La peur de la couleur*" nous invite à réfléchir sur le lien complexe entre espace et émotion. Ce livre analyse pourquoi de nombreuses créations architecturales optent pour la neutralité plutôt que la couleur, en utilisant des exemples marquants et des témoignages d'architectes.

L'auteur explore l'origine du désintérêt pour les couleurs vibrantes et étudie comment celles-ci peuvent changer notre perception de l'espace, en passant de l'histoire aux tendances. À l'aide d'une analyse approfondie et de son expérience dans le domaine de l'art, il démontre que la couleur est plus qu'une simple question d'aspect visuel, c'est aussi un moyen de transmettre du sens, des émotions et de l'identité.

Avec des pensées personnelles et des histoires uniques, ce livre encourage les lecteurs à repenser leur propre environnement et à imaginer un avenir où l'architecture ne serait plus seulement un endroit terne, mais une explosion de vitalité et de créativité. Ce livre célèbre le courage et invite à explorer la diversité colorée qui apporte de la richesse à notre monde.

Pierrick Bailloeuil, artiste lillois, passionné d'art et d'architecture, explorant la beauté des formes et des couleurs qui façonnent notre monde. Mon œuvre invite à réfléchir sur l'impact de l'esthétique dans notre quotidien, en pensant chaque détail comme une œuvre d'art à part entière. Plongez avec moi dans cet univers où l'imagination prend vie.



Scannez-moi
pour aller plus loin

Architecture

La peur de la couleur

Pierrick Bailloeuil
Édition livre en bois

Architecture

La peur de la couleur



Pierrick Bailloeuil Édition livre en bois