

Dessin d'enfance

Dans « Dessin d'enfance », vous explorerez un univers où l'innocence et l'expression brute des premiers coups de crayon révèlent des perceptions et un imaginaire. Les dessins d'enfants, souvent dépourvus de proportions conventionnelles, sont pourtant d'une clarté et d'une expressivité saisissantes.

Depuis son plus jeune âge, le dessin a été pour elle un terrain de liberté, un moyen d'expression instinctif qui ne s'encombre pas de règles académiques. Ce même esprit libre a guidé son apprentissage autodidacte, lui permettant d'explorer différentes techniques et d'affiner son langage artistique. Son parcours, bercé par une famille d'architectes, a façonné sa vision : l'architecture, tout comme le dessin d'enfance, traduit des idées complexes de manière simple, parfois sans respecter les lois formelles, mais toujours avec une intention claire.

Dans ce livre, Cléo Guyot interroge la relation intime entre ces premiers traits désordonnés et la rigueur de l'architecture, deux mondes qui, contre toute attente, se rejoignent dans une quête commune : celle de représenter le monde, non pas tel qu'il est, mais tel qu'il est perçu et ressenti.

Un voyage au cœur du dessin et de l'imaginaire, où chaque trait raconte une histoire, chaque forme floue ouvre une nouvelle perspective.



Cléo Guyot, architecte et auteure, est diplômée de l'ENSAPL en 2027. Née en 2004 à Levallois-Perret, elle nourrit depuis toujours une passion pour le dessin. Son parcours a été façonné par un environnement familial imprégné d'architecture, influençant naturellement son chemin vers cette combinaison harmonieuse entre art et architecture, qui caractérise son œuvre.

Cléo Guyot



Cléo Guyot

DESSIN D'ENFANCE

ALTERNATIVES



Cléo Guyot

Éditions
Alternatives

DESSIN D'ENFANCE