

INES LEMOINE
Evidences fortuite

“Comme un astrologue qui découvre dans le hasard de l’infini, une étoile jusque-là jamais révélée, l’architecte trouve ses meilleures idées lorsqu’il ne les cherche pas et qu’elles s’imposent à lui telle une évidence fortuite.”

À partir de ses propres expérimentations, l’auteure nous initie à la notion de sérendipité, cette capacité à faire des découvertes inattendues dans le domaine architectural, artistique et scientifique et qui fait partie intégrante du processus de création. Historiquement, la sérendipité est au cœur de nombreuses découvertes majeures permises par une attention toute particulière à des événements inattendus. C’est par la curiosité d’étudier un phénomène inopiné que celui-ci ouvre en réalité de nouvelles clés de découvertes insoupçonnées. Au travers d’exemples anodins et cultes, nous aborderons la place de l’incertitude dans le processus créatif et comment, ce dialogue avec l’imprévu peut engendrer une forme d’innovation. L’ouvrage nous offre ainsi une réflexion sur la manière dont sont provoquées ces découvertes, quels en sont leurs déclencheurs et comment la curiosité poussée à ses limites permet la découverte de nouveaux points de vue dans la conception architecturale.

Ines Lemoine (2004) docteure en gestion territoriale et urbaine à Science Po Lille, diplômée en architecture, a réalisé quelques projets architecturaux offrant un regard avant-gardiste sur l’affiliation entre art et technique. Ses recherches portent notamment sur l’intégration des questions politiques et sociales dans la ville contemporaine.

Evidences Fortuites compte parmi les contributions les plus originales au développement de la sociologie de l’art.

En couverture : Acellular Slime Mould, *Many headed slime* (Physarum polycephalum) photographié par Sinclair Stammers pour Alamy Stock Photo
© RMN ID:E45PB2

Flammarion

Prix France : 11,20 €
ISBN : 978-2-0812-4564-8



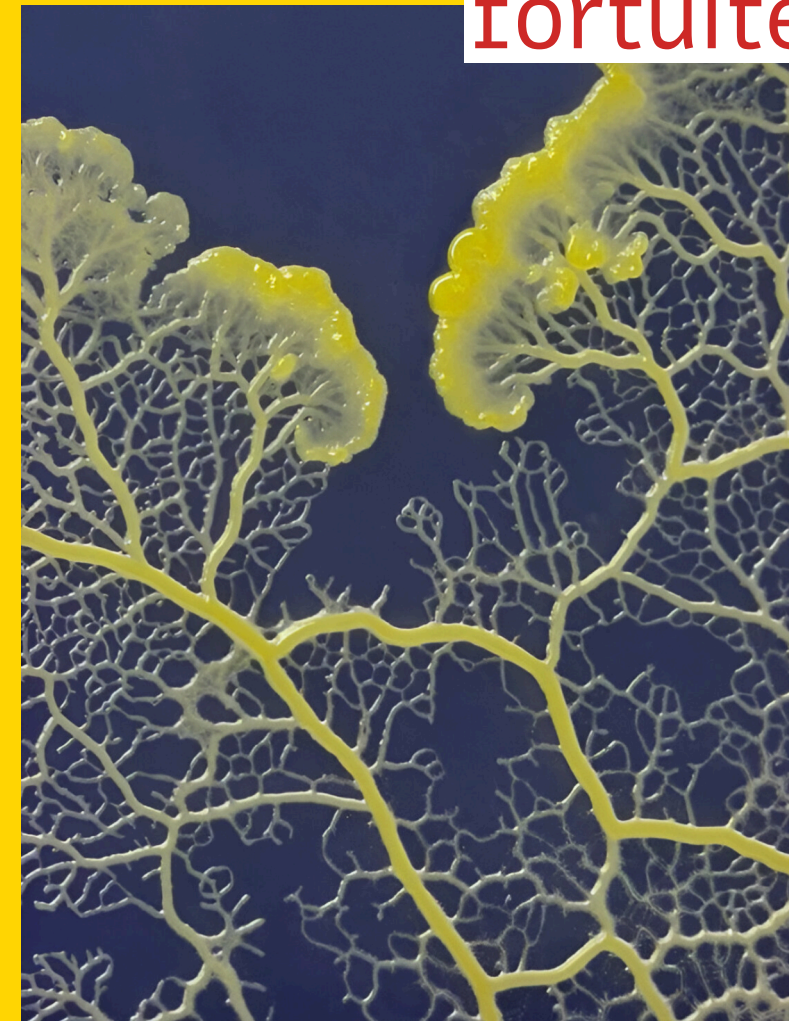
9 782081 245648

18-III Création studio Flammarion

Champs

INES
LEMOINE

Evidences
fortuites



Champs arts